

Persbericht

Into Irish Drawing

Curator Arno Kramer

Tentoonstelling AkkuH - Aktuele Kunst Hengelo

13 september 2009 tot en met 18 oktober 2009

De laatste tien jaar is er steeds meer belangstelling gekomen voor de tekenkunst als een zelfstandige discipline. Veel kunstenaars hebben het tot hun enige werkwijze gemaakt en de kwaliteit van de autonome tekeningen is dan ook groot geworden. Met vooral presentaties in kunstenaars- en commerciële galeriers is de aandacht voor het hedendaagse tekenen groeiend.

Veel meer dan in welke andere kunstdiscipline is in de tekening een ontwikkeling te volgen. Dikwijls ervaren we stap voor stap hoe een werk tot stand is gekomen. Het is vaak moeilijk om in een tekening grootschalig te corrigeren. Als er iets veranderd, dan dragen die correcties meestal weer bij tot de compleetheit en schoonheid van een werk.

In 2005 stelde Arno Kramer Into Drawing Hedendaagse Nederlandse Tekeningen samen. Deze expositie reisde naar vijf landen in Europa en was ook in Ierland te zien. Door het contact met de Limerick City Gallery of Art is Kramer gevraagd om ook van Ierse kunstenaars als curator een tekeningententoonstelling te maken. Met Into Irish Drawing worden de huidige ontwikkelingen in Ierland deels getoond. Into Irish Drawing is een avontuur. Het laat geen objectieve stand van zaken van de hedendaagse Ierse tekenkunst zien, maar toont wel een enorme variëteit aan tekenstijlen. De kwaliteit van het autonome beeld stond voorop bij het maken van de keuzes voor deze verzameling werken. Originaliteit, oorspronkelijkheid en herkenbaar handschrift waren belangrijke criteria om tot deze keuze te komen. In tegenstelling tot de keuze van de Nederlandse Into Drawing, zijn de meeste van de Ierse kunstenaars toch ook schilders, beeldhouwers of zelfs videomakers.

Doordat Arno Kramer meerdere malen per jaar in Ierland verblijft en werkt is zijn zicht op de, in verhouding tot Nederland betrekkelijke kleine kunstwereld, steeds groter geworden. Sinds begin dit jaar is Arno Kramer curator van het nog te ontwikkelen Drawing Centre Diepenheim, dat een nieuwe activiteit is van de Kunstvereniging Diepenheim.

Into Irish Drawing is een reizende tentoonstelling die dit jaar al te zien was in de Limerick City Gallery of Art in Limerick Ierland en die na de presentatie in AkkuH Hengelo doorreist naar het Ierse Culturele Instituut in Parijs en ook begin volgend jaar in Portadown Noord-Ierland nog te zien is.

De opening van Into Irish Drawing wordt gedaan door de Noord-Ierse dichter en schrijver John Brown.

Bij de tentoonstelling is een boek verschenen met een tekst van Caroline Hancock, curator Irish Museum of Modern Art, Dublin.

Op zondag 20 september geeft Arno Kramer om 15.00 uur een rondleiding. De deelname hiervoor is gratis.

Openingstijden AkkuH, F. Hazemeijerstraat 800
dinsdag tot en met vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur
zaterdag en zondag van 13.00 tot 17.00 uur

Niet voor publicatie:

Voor meer informatie:
AkkuH Aktuele Kunst Hengelo
Ellen Timmerman - communicatie AkkuH
T: 074 - 2910232
e.timmerman@akkuh.nl
www.akkuh.nl