

Persbericht

Eigen Praktijk

Sipke Huismans, Maarten Binnendijk, Frank Bolink, Gerard Koopman

Tentoonstelling AkkuH - Aktuele Kunst Hengelo

7 augustus 2011 tot en met 4 september 2011

Opening: 7 augustus 2011 om 16.00 uur. U bent van harte welkom!

Voorwaarde voor een docentschap aan de AKI was dat de betrokkene een eigen praktijk als kunstenaar of vormgever onderhield en van daaruit les gaf. Zo kwamen de studenten in contact met de actuele stand van zaken op het vakgebied. Sipke Huismans heeft met Maarten Binnendijk van 1981 tot 2001 de directie van de AKI gevoerd, deze bepaald niet makkelijke, legendarische kunstschool. Frank Bolink en Gerard Koopman zijn twee voorbeelden van inspirerende kunstenaars-docenten. Als coördinator van de afdeling architectonische vormgeving is Gerard Koopman 32 jaar aan de AKI verbonden geweest.

Al vele decennia lang trekt Sipke Huismans zijn eigenzinnige, soms scherpe sporen door het landschap van de Nederlandse kunst. Hij omschreef zichzelf ooit als 'de eeuwige debutant'. De mislukking zegt hem meer dan de perfectie. Het gaat Huismans meer om de inhoud dan om de vorm, meer om de directe leesbaarheid en herkenning dan om het ontwikkelen van een "Eigen Stijl". Hij voelt zich erg verwant met outsiders in de kunst, ongeschoolden, Art Brut. Elk werk ontstaat, ideaal gesproken, uit een niet-kunnen, uit onmacht, uit het niets. Het werk van Sipke Huismans laat zich omschrijven als speels, zij het met de ernst waarmee een kind zijn spel speelt. Het omvat dan ook heel wat minder speelse, soms verontrustende elementen.

Frank Bolink werkt veel samen met Gerard Koopman, ze hebben ook samen spraakmakende kunst in de openbare ruimte gerealiseerd. Stoere beelden in brons, soms vanuit plantaardige of dierlijke vormen, soms met verwijzing naar de architectuur. Hun werk is altijd ernstig zowel als geestig, kundig zowel als speels, streng zowel als verbazingwekkend.

Maarten Binnendijk woont verblijft veel in Spanje, in Vélez-Málaga. De mensen spreken er uitsluitend Spaans, maar tegenwoordig krijgen de kinderen vanaf vier jaar Engels op school. Ze vinden het prachtig om Engels te praten; ze kunnen iets, wat hun ouders niet kunnen. Zo ontstond het idee om een tweetalig beeldalfabet Spaans/Engels te maken. Een soort Aap, Noot, Mies, uitgevoerd in aquarel en uitgegeven als ansichtkaarten. Ook te zien zijn een serie aquarellen, waarin de voortdurende wisseling van licht en kleur van de zee en de lucht het thema is, en een serie over de honden in Vélez-Málaga met hun schaduwhonden met als titel "un perro andaluz", ontleend aan "Un Chien Andalou" (vrij naar Buñuel en Dalí).

Openingstijden AkkuH, F. Hazemeijerstraat 800

dinsdag tot en met vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

zaterdag en zondag van 13.00 tot 17.00 uur

Niet voor publicatie

Voor meer informatie:

AkkuH Aktuele Kunst Hengelo

Ellen Timmerman - communicatie AkkuH

e.timmerman@akkuh.nl

post

Postbus 622 • 7550 AP Hengelo

bezoek

F. Hazemeijerstraat 800 • 7555 RJ Hengelo

telefoon

[074] 291 02 32

fax

[074] 242 25 21

e-mail

info@akkuh.nl

website

www.akkuh.nl

bank

Rabo 32 75 31 460

bank kunstuitleen

Rabo 32 75 94 284

btw

NL 0090.14.998.B01

kvk

08121788