

Persbericht

José Heerkens

Tentoonstelling AkkuH - Aktuele Kunst Hengelo

8 januari 2012 tot en met 19 februari 2012

Opening: 8 januari om 16.00 uur. U bent van harte welkom!

Toen José Heerkens in 1992 een reis van zes maanden maakte door Australië raakte het eindeloze landschap van de Australische Outback haar diep. Het is leeg en tegelijkertijd compleet en perfect. Het is stil, maar vol leven. Ondanks de grote schoonheid van deze streek is het toch geen plek om te blijven: er is geen referentie en je zintuigen kunnen geen grip vinden. Het is zonder enige menselijke schaal en de lijn van de horizon bepaalt de grens tussen alles en niets. Dit in tegenstelling tot het gecultiveerde landschap, waar de mens het ritme, de structuur en de vorm bepaalt. Beide uitersten, het gecultiveerde (Nederlandse) en het wilde (Australische) landschap, zijn belangrijk voor José Heerkens.

Lijn en kleur, maat en verf staan centraal in haar werk. Kleur is alles: licht, ruimte, beweging en energie. Elke kleur heeft zijn licht, ruimte, afstand en energie; elke kleur staat niet op zichzelf, maar speelt in op de volgende kleur. De lijn daarentegen is een belangrijk middel om ruimte te laten zien; zowel de verticale als de horizontale lijn is nodig, maar het is de horizontale lijn die overheerst. De horizontale lijn geeft een gevoel van ruimte en oneindigheid, terwijl de verticale lijn vorm geeft aan de horizontale lijnen; het zorgt voor ritme en begrenzing. Belangrijk in het werk is de precisie: de exacte kleur en vorm van de verf. Een klein verschil in kleur en lijn kan een groot verschil zijn in de beleving van het schilderij. Zo ontstaat in haar werk een dialoog tussen kleuren, verticale en horizontale lijnen, tussen structuur en vrijheid en tussen vorm en ruimte.

José Heerkens is uitgenodigd door The Josef and Anni Albers Foundation voor een Artist in Residence periode. Vanaf begin augustus tot eind oktober 2011 heeft ze gewerkt en gewoond in een atelier van bovengenoemde stichting in Bethany CT. In AkkuH toont ze o.a. de werken *Meet me in Brooklyn*, die ze daar heeft gemaakt. Tegelijkertijd verschijnt een publicatie met deze titel.

Openingstijden AkkuH, F. Hazemeijerstraat 800

dinsdag tot en met vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

zaterdag en zondag van 13.00 tot 17.00 uur

Niet voor publicatie

Voor meer informatie:

AkkuH Aktuele Kunst Hengelo

Ellen Timmerman - communicatie AkkuH

e.timmerman@akkuh.nl

post

Postbus 622 • 7550 AP Hengelo

bezoek

F. Hazemeijerstraat 800 • 7555 RJ Hengelo

telefoon

[074] 291 02 32

fax

[074] 242 25 21

e-mail

info@akkuh.nl

website

www.akkuh.nl

bank

Rabo 32 75 31 460

bank kunstuitleen

Rabo 32 75 94 284

btw

NL 0090.14.998.B01

kvk

08121788